***CONCURSO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO***

***NORMAS COMPLEMENTARES***

***Disciplina: Fotografia e Vídeo***

EDITAL Nº. 11/2017 –Publicado no DOU em 06/03/2017

O Conselho Diretor da FACULDADE DE ARTES VISUAIS DA UNIVERSIDADE

FEDERAL DE GOIÁS aprovou as seguintes normas complementares ao Processo Seletivo Simplificado para provimento de (01) uma vaga para o cargo de professor Substituto no primeiro nível de vencimento da Classe A, de que trata o Edital 11/2017/UFG, publicado no Diário Oficial da União em 06/03/2017, observando-se o que contém a Resolução nº 373/CCEP/UFG de 02/03/1994 e as seguintes condições.:

1. **– DO CONCURSO:**

´ ÁREA : Artes Visuais

Disciplina: Fotografia e Vídeo

NÚMERO DE VAGAS: 01 (uma).

REGIME DE TRABALHO: 40h (Substituto)

CLASSE: Assistente

FORMAÇÃO EXIGIDA: Graduação e Mestrado em Artes Visuais e/ou áreas afins

1. **– DA INSCRIÇÃO:**

Pelo sítio da UFG na Internet (www.ufg.br), por meio de preenchimento de formulário eletrônico, cuja cópia em papel deverá ser assinada e entregue durante o ato de instalação do concurso e emissão de guia de recolhimento única (GRU), a ser paga dentro do período de inscrição.

O valor da taxa de inscrição é de R$45,00 (quarenta e cinco reais) e o seu comprovante de pagamento deverá ser entregue no ato de instalação do concurso e sorteio do ponto.

Período de inscrição:.07 a 17/03/2017

Os Documentos exigidos deverão ser entregues pelo candidato no ato da instalação do processo seletivo simplificado e do sorteio do ponto e conforme estabelecido no ítem 4 do Edital 11/2017

1. **– DAS PROVAS:**

O processo Seletivo para contratação do Professor Substituto constará apenas de Prova Didática, com duração de 50 (cinquenta minutos) e será realizada perante Comissão Examinadora, designada pela Direção da Unidade, mediante indicação do Conselho Diretor e composta de 3 (três) membros, preferencialmente doutores.

1. Lista de pontos para a prova didática:

1. Metodologias de investigação da imagem videográfica e fotográfica.

2. A fotografia e o vídeo nos processos artísticos contemporâneos.

3. Da imagem fixa à imagem em movimento. Estética das linguagens audiovisuais.

4. Processos fotográficos artesanais

5. Fotografia publicitária e conceitual

6. Processos de concepção, captura e edição digital da imagem videográfica.

7. A tecnologia fotográfica e seus sistemas de produção: químico, eletrônico e digital.

8. Aplicações da fotografia no Design Gráfico

9. A tradição fotográfica e o campo multimidiático: perspectivas e experimentações.

10. O movimento fotoclubista e a construção da fotografia moderna no Brasil.

1. O sorteio do ponto para a prova didática será realizado imediatamente após o encerramento da instalação do concurso.
2. A prova didática será **24 horas** após o encerramento da instalação do concurso.
3. O *Curriculum Vitae* deverá ser apresentado conforme *Plataforma* *Lattes* (modelo CNPq).

**IV – DA INSTALAÇÃO DO CONCURSO:**

A Faculdade de Artes Visuais disponibilizará no sítio da UFG na Internet (www.ufg.br),

a data, local e horário da instalação do concurso e realização da prova.

**V– DISPOSIÇÕES FINAIS:**

O concurso realizar-se-á em conformidade com as disposições contidas na Resolução CCEP 373, que disciplina o processo seletivo para a contratação de Professor Substituto na Universidade Federal de Goiás.

Goiânia, 12 de janeiro de 2017.

Profa. Daura Rios Pedroso Hamú

**Diretora em exercício da FAV/UFG**